

STATUT
WARMIŃSKO-MAZURSKIEJ FILHARMONII

im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie

Statut Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie nadany Uchwałą Nr XIV/218/00 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 marca 2000 r., zmieniony: Uchwałą Nr IV/59/03 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 11 lutego 2003 r., Uchwałą Nr XII/152/03 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 5 września 2003 r., Uchwałą Nr XXXVII/510/05 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 25 października 2005 r., Uchwałą Nr X/182/11 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 27 września 2011 r., Uchwałą Nr XVIII/343/12 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 19 czerwca 2012 r., Uchwałą Nr XXVI/522/13 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 23 kwietnia 2013 r. i Uchwałą Nr XXV/580/17 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 28 marca 2017 r.

ROZDZIAŁ I – POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Warmińsko-Mazurska Filharmonia im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie, zwana dalej „Filharmonią”, została utworzona na podstawie Zarządzenia nr 13 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Olsztynie z dnia 13 lutego 1973 r., przejęta przez Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego zgodnie z rozporządzeniem rady Ministrów z dnia 8 grudnia 1998 roku w sprawie wykazu instytucji o charakterze regionalnym, wpisanych do rejestrów prowadzonych przez Wojewodów, podlegających przekazaniu do samorządów województw w celu ich prowadzenia, w ramach zadań własnych (Dz. U. Nr 148, poz. 971), dział w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.);
- 2) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1590 z późn. zm.);
- 3) niniejszego statutu.

§ 2

1. Filharmonia jest samorządową instytucją artystyczną, której Organizatorem jest Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.
2. Filharmonia jest wpisana do rejestru prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.
3. Nadzór nad funkcjonowaniem Filharmonii sprawuje Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 3

1. Siedzibą Filharmonii jest miasto Olsztyn.
2. Filharmonia prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami, ze szczególnym uwzględnieniem Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

ROZDZIAŁ II – CEL I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI FILHARMONII

§ 4

1. Celem Filharmonii jest: prowadzenie działalności kulturalnej upowszechniającej i promującej muzykę poprzez koncerty, kształtowanie potrzeb i aspiracji muzycznych społeczeństwa oraz reprezentowanie kultury polskiej w kraju i za granicą.
2. Zakres działalności Filharmonii obejmuje:
 - 1) prezentowanie, upowszechnianie oraz kształtowanie muzycznego dorobku kultury narodowej i dzieł światowej literatury muzycznej,
 - 2) programowanie i prowadzenie działalności edukacyjnej oraz upowszechniającej muzykę,
 - 3) wychowywanie przez sztukę,
 - 4) organizowanie stałych koncertów w Olsztynie,
 - 5) organizowanie samodzielnie lub jako współorganizator imprez muzycznych o charakterze: festiwali, konkursów, przeglądów, koncertów,
 - 6) współdziałanie z innymi podmiotami o podobnych celach oraz organizowanie wymiany artystycznej w kraju i za granicą,
 - 7) prowadzenie działalności marketingowej na rzecz Filharmonii,
 - 8) prowadzenie innej działalności zgodnej z celami i zadaniami Filharmonii,
 - 9) realizacja nagrań.
3. Działalność kulturalna Filharmonii organizowana jest w oparciu o sezony artystyczne, na które ustala się plany repertuarowe. Sezon artystyczny rozpoczyna się w dniu 1 września a kończy w dniu 31 sierpnia następnego roku.
4. Filharmonia realizuje zadania obrotowe i bezpieczeństwa publicznego w zakresie określonym przez Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego i obowiązujące przepisy prawa.

ROZDZIAŁ III – ORGANY FILHARMONII

§ 5

1. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego na zasadach i w trybie określonym w przepisach odrębnych.
2. Zarządzanie Filharmonią można powierzyć osobie fizycznej lub prawnej. Do wyboru zarządcy stosuje się przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2015 poz. 2164 z późn. zm.). Powierzenie zarządzania następuje na podstawie umowy o zarządzaniu Filharmonią zawartej między Województwem Warmińsko-Mazurskim a zarządcą na czas określony, nie krótszy niż trzy lata. Jeśli zarządca jest osobą prawną, umowa powinna przewidywać, kto w jej imieniu będzie dokonywał czynności zarządu.
3. Filharmonią zarządza Dyrektor Naczelny lub Dyrektor Naczelny i Artystyczny, zwany dalej „Dyrektorem”.
4. Dyrektor organizuje pracę Filharmonii, decyduje o działalności podstawowej i finansowo-administracyjnej, jednoosobowo odpowiada za całokształt jej działalności oraz reprezentuje Filharmonię na zewnątrz, wydaje akty wewnętrzne. Dokonuje czynności z zakresu prawa pracy za pracodawcę wobec zatrudnionych w Filharmonii. W szczególności odpowiada za

właściwy dobór kadr i osób współpracujących oraz właściwą gospodarkę mieniem i środkami finansowymi pozostającymi w dyspozycji Filharmonii.

5. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy maksymalnie trzech zastępców tj.: Dyrektora Artystycznego (jeżeli Dyrektor pełni jedynie funkcję Dyrektora Naczelnego), Zastępcy Dyrektora i Głównego Księgowego.
6. Zastępców Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu pozytywnej opinii Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 6

Organizację wewnętrzną Filharmonii określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w Filharmonii organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 7

1. Dyrektor może powołać organy doradcze, opiniodawcze i konsultacyjne Filharmonii.
 - 1) Do organów doradczych i opiniodawczych, których skład stanowią osoby nie będące pracownikami stosuje się tryb imiennego powołania przez Dyrektora. Do organów tych należą: Rada Programowa, Rada Sponsorów, Rada Honorowa lub inna.
 - 2) Do organów pomocniczych: doradczych i opiniodawczych, których skład stanowią pracownicy Filharmonii należy Rada Artystyczna.
 - 3) Do organów konsultacyjnych należy Rada Pracownicza. Tryb jej powołania określa Ustawa z dnia 7.04.2006 r. o informowaniu pracowników i przeprowadzaniu z nimi konsultacji (Dz. U. z 2006 r. nr 79 poz. 550, z póź. zm.).

ROZDZIAŁ IV – GOSPODARKA FINANSAMI

§ 8

1. Filharmonia prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawa gospodarki finansowej filharmonii jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora. Filharmonia sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. nr 157, poz. 1240 z póź. zm.).
2. Filharmonia działa we własnym imieniu, na własny rachunek i ryzyko, dysponując przydzieloną i nabytą częścią mienia, prowadząc gospodarkę finansową na podstawie planów działalności, z zachowaniem zasady pokrywania kosztów bieżącej działalności i zobowiązań dotacją Organizatora i innymi przychodami.
3. Źródłami finansowania Filharmonii są:
 - 1) dotacje od Organizatora,
 - 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym z działalności gospodarczej,
 - 3) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych,
 - 4) środki otrzymywane z innych źródeł.
4. Organizator przekazuje Filharmonii środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych,
w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
 - 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
 - 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
5. Do składania w imieniu Filharmonii oświadczeń woli a także w zakresie praw i obowiązków finansowych i majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor lub jego pełnomocnik.

§ 9

1. Filharmonia prowadzi rachunkowość według zasad określonych w odrębnych przepisach.
2. Dyrektor Filharmonii będzie składał do Organizatora roczne sprawozdanie finansowe zbadane przez biegłego rewidenta. Wyboru biegłego rewidenta dokonuje Organizator.
3. Filharmonia może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami. Środki uzyskane z działalności gospodarczej będą wykorzystywane do finansowania realizacji celów statutowych.

ROZDZIAŁ V – POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 10

1. Przekształcenia, podziału lub likwidacji Filharmonii może dokonać Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach prawa.
2. Zmiany statutu mogą nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalenia.